

ПЕДОЛОГИЯ

Всероссийское педагогическое издание "Педология"
Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 65289

ДИПЛОМ

Серия ДР №13519 от 05.04.2022 г.
Настоящим дипломом награждается

Чуриков Глеб
за I место

во всероссийской олимпиаде
"Моя гордость - Россия!"

Куратор:

воспитатель
МБДОУ д/с № 39 "Золотая рыбка"
х. Большой Разнокол Краснодарского края Анапского района

Серая Вера Геннадиевна

Главный редактор



В.В. Богданов

Всероссийское издание
«ПОРТАЛ ОБРАЗОВАНИЯ»
www.portalobrazovaniya.ru
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС 77 - 67159

ДИПЛОМ

Серия ДР №29056 от 05.04.2022 г.
Настоящим дипломом награждается

Павленко Дима
за I место

во всероссийском конкурсе
"Марафон сказок"

Куратор:

воспитатель
МБДОУ д/с № 39 "Золотая рыбка"
х. Большой Разнокол Краснодарского края Анапского района

Серая Вера Геннадиевна

Руководитель издания
«Портал образования»



В.В. Богданов

МОЙ УСПЕХ

Педагогический центр организации и проведения
Международных и Всероссийских дистанционных
конкурсов и викторин
г. Москва

Диплом

Награждается

Серая Вера Геннадиевна

воспитатель

МБДОУ детский сад №39 "Золотая рыбка" МО г-к Анапа
Россия, Краснодарский край, Анапский район, х. Большой Разнокол

Участник конкурса:

Хомяков Григорий

ПОБЕДИТЕЛЬ (1 МЕСТО)

Всероссийского конкурса «Мой успех»

Номинация: Новогодний вернисаж (конкурс поделок)

Название работы: «Новогодний домик»

Дата поступления работы:
19.12.2023

Номер диплома:
40967-k

Председатель оргкомитета конкурса



Лазарева Е.В.

Организатор мероприятий сайта ЦВММ "Твори! Участвуй! Побеждай!"
Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и
массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР г. Москва) ЭЛ № ФС 77 - 64913.

**Гордость
Страны**

Центр организации и проведения дистанционных конкурсов для дошкольников, школьников,
воспитателей и педагогов «Гордость Страны» www.gordost-strany.ru
Всероссийское СМИ ЭЛ № ФС 77-64913 от 16.02.2016 Роскомнадзор г. Москва

ОСЕНЬ

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ ЛАУРЕАТ
I СТЕПЕНИ

II Всероссийского конкурса «**ГОРДОСТЬ СТРАНЫ**»

Мирошниченко Егор

3 года

Руководитель работы: **Серая Вера Геннадиевна**
воспитатель МБДОУ д/с № 39 "Золотая рыбка"
Россия, Краснодарский край Анапский район, х. Большой Разнокол

Номинация: Карнавал поделок

Название работы: Домик в лесу

Председатель
оргкомитета конкурса:

Дата: 24.10.2024



Лукашова О.В.

№2410241325-163600

Данная работа прошла экспертную редакционную оценку и получила положительное заключение оргкомитета Центра «Гордость Страны»

Всероссийское сетевое издание «Твори! Участвуй! Побеждай!»
сайт «Гордость страны»
Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-64913 выдано 16.02.2016 г.
Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций.

Выписка из приказа №2024-10-24-163600-р от 24.10.2024 г.

Фамилия и имя автора работы: Мирошниченко Егор

Возраст: 3 года

ФИО руководителя работы: Руководитель работы: Серая Вера Геннадиевна

Должность руководителя работы: воспитатель

Номинация: Карнавал поделок

Наименование работы: Домик в лесу

Занятое место: Лауреат I степени

ОУ: МБДОУ д/с № 39 "Золотая рыбка", Россия, Краснодарский край Анапский район, х. Большой Разнокол

Номер диплома участника: 2410241325-163600

Дата участия: 24.10.2024

Наградные документы доступны для скачивания на странице с
итогами по адресу в сети интернет:

<https://gordost-strany.ru/status/?code=1729574483-752100>



Лукашова О.В.

Центр организации и проведения дистанционных конкурсов для дошкольников,
школьников, воспитателей и педагогов «Гордость страны» www.gordost-strany.ru
Всероссийское СМИ ЭЛ № ФС 77-64-913
от 16.02.2016 Роскомнадзор г. Москва

Диплом

НАГРАЖДАЕТСЯ ЛАУРЕАТ
I СТЕПЕНИ

II Всероссийского конкурса «ГОРДОСТЬ СТРАНЫ»

Какаулин Анатолий

2 года

Руководитель работы: Серая Вера Геннадиевна
воспитатель МБДОУ д/с № 39 "Золотая рыбка"
Россия, Краснодарский край Анапский район, х. Большой Разнокол

Номинация: Осенний листопад
Название работы: осенний парк

**Председатель
оргкомитета конкурса:**

Дата: 17.10.2024



Лукашова О.В.

№2410171228-162751

Данная работа прошла экспертную редакционную оценку
и получила положительное заключение оргкомитета Центра "Гордость страны"

Россия 2024г.

Всероссийское сетевое издание «Твори! Участвуй! Побеждай!»
сайт «Гордость страны»
Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-64913 выдано 16.02.2016 г.
Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций.

Выписка из приказа №2024-10-17-162751-р от 17.10.2024 г.

Фамилия и имя автора работы: Какаулин Анатолий

Возраст: 2 года

ФИО руководителя работы: Руководитель работы: Серая Вера Геннадиевна

Должность руководителя работы: воспитатель

Номинация: Осенний листопад

Наименование работы: осенний парк

Занятое место: Лауреат I степени

ОУ: МБДОУ д/с № 39 "Золотая рыбка", Россия, Краснодарский край Анапский район, х. Большой Разнокол

Номер диплома участника: 2410171228-162751

Дата участия: 17.10.2024

Наградные документы доступны для скачивания на странице с
итогами по адресу в сети интернет:

<https://gordost-strany.ru/status/?code=1728993717-410369>



Лукашова О.В.

Центр организации и проведения дистанционных конкурсов для дошкольников, школьников,
воспитателей и педагогов «Гордость Страны» www.gordost-strany.ru
Всероссийское СМИ ЭЛ № ФС 77-64913 от 16.02.2016 Роскомнадзор г. Москва

Гордость Страны



ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ ЛАУРЕАТ
I СТЕПЕНИ

II Всероссийского конкурса «ГОРДОСТЬ СТРАНЫ»

Поддубко Аня

2 года

Руководитель работы: Серая Вера Геннадиевна
воспитатель МБДОУ д/с № 39 "Золотая рыбка"
Россия, Краснодарский край Анапский район, х. Большой Разнокол

Номинация: Самый добрый ёжик

Название работы: Ёжик с листьями

Председатель
оргкомитета конкурса:

Дата: 17.10.2024



Лукашова О.В.

№2410171228-162750

Данная работа прошла экспертную редакционную оценку и получила положительное заключение
оргкомитета Центра «Гордость Страны»

2024 г. Москва

Всероссийское сетевое издание «Твори! Участвуй! Побеждай!»
сайт «Гордость страны»
Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-64913 выдано 16.02.2016 г.
Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций.

Выписка из приказа №2024-10-17-162750-р от 17.10.2024 г.

Фамилия и имя автора работы: Поддубко Аня

Возраст: 2 года

ФИО руководителя работы: Руководитель работы: Серая Вера Геннадиевна

Должность руководителя работы: воспитатель

Номинация: Самый добрый ёжик

Наименование работы: Ёжик с листьями

Занятое место: Лауреат I степени

ОУ: МБДОУ д/с № 39 "Золотая рыбка", Россия, Краснодарский край Анапский район, х. Большой Разнокол

Номер диплома участника: 2410171228-162750

Дата участия: 17.10.2024

Наградные документы доступны для скачивания на странице с
итогами по адресу в сети интернет:

<https://gordost-strany.ru/status/?code=1728993420-184885>



Лукашова О.В.

МБДОУ - д/с № 39



«Золотая рыбка»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 39 «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД - КУРОРТ АНАПА



Социально значимый педагогический проект
«В мире музыкальных инструментов»

Воспитатель: Серая В.Г.
Музыкальный руководитель: Боюр Е.Б.

2024 год.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 39 «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД - КУРОРТ АНАПА

Паспорт социально значимого педагогического проекта: «В мире музыкальных инструментов»

Вовлеченные лица и рамки проекта

Заказчик проекта: заведующий

Периметр проекта: разновозрастная группа раннего возраста «Ягодка»

Границы процесса:

Начало проекта – 01.09.2023

Окончание проекта – 01.04.2024

Возраст участников проекта: Дети от 1,5 до 3 лет.

Состав проектной группы: Воспитатель, музыкальный руководитель, дети, родители воспитанников.

Тип проекта:

- ✓ По продолжительности: долгосрочный (6 месяца);
- ✓ По составу участников проекта: групповой;
- ✓ По направленности деятельности участников проекта: музыкальный;
- ✓ Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Проблема проекта:

Проблема, связанная с ознакомлением дошкольников раннего возраста с музыкальными инструментами и формированием музыкально-сенсорных способностей, может заключаться в следующем:

1. Разные уровни развития детей: Дети могут иметь разные уровни музыкальных способностей и интереса к музыке, что затрудняет проведение занятий.
2. Отсутствие интереса: Некоторые дети могут не проявлять интереса к музыкальным инструментам, что требует дополнительных усилий для их вовлечения.
3. Психологические барьеры: У детей могут возникать страхи или стеснение при игре на инструментах, что мешает их полному раскрытию творческого потенциала.

Цель проекта:

Расширение знаний дошкольников о музыкальных инструментах и формирование музыкально-сенсорных способностей детей.

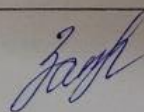
Задачи проекта:

- Развивать слуховое восприятие, умение выделять и сравнивать различные качества звуков.
- Познакомить детей с простейшими музыкальными инструментами: бубен, ложки, колокольчик, погремушка.
- Формировать чувство ритма.
- Стимулировать желание импровизировать при игре на музыкальных инструментах.
- Побуждать родителей участвовать в совместной деятельности с детьми.

Предполагаемый результат:

1. Дети познакомятся с простейшими музыкальными инструментами (ударными, шумовыми) и научатся выделять их звучание.
2. Разовьется эмоциональная отзывчивость к музыке, готовность к творчеству и импровизации на музыкальных инструментах.
3. В совместной проектной деятельности гармонизируются отношения между детьми и родителями.

Выполнение проекта с 01.09.2023г по 01.04.2024 г. подтверждаю:
Заведующий МБДОУ д/с №39 «Золотая рыбка»



Захлюпа Е.И.

Проект «В мире музыкальных инструментов», выполненный с детьми раннего возраста, охватывает все ключевые направления их развития:

Направления развития детей:

1. Познавательное развитие:

- Дети знакомятся с различными музыкальными инструментами, их звучанием и назначением.

- Исследуют свойства звуков и учатся выделять их характеристики.

2. Социально-коммуникативное развитие:

- Проект способствует взаимодействию детей друг с другом и с взрослыми.

- Игры с музыкальными инструментами помогают развивать навыки общения и сотрудничества.

3. Речевое развитие:

- Участие в проекте включает обсуждения музыкальных инструментов, что способствует расширению словарного запаса.

- Дети учатся описывать свои ощущения и впечатления от игры на инструментах.

4. Художественно-эстетическое развитие:

- Музыка и игра на инструментах развивают эстетическое восприятие.

- Дети учатся импровизировать и выражать свои эмоции через музыку.

5. Физическое развитие:

- Игра на музыкальных инструментах способствует развитию мелкой моторики.

- Физические движения, связанные с использованием инструментов, укрепляют мышцы и координацию.

Проект помогает всестороннему развитию детей, сочетая обучение с игрой и творчеством, что делает процесс познания увлекательным и эффективным.

Актуальность проекта

В раннем возрасте ребенок познает окружающий мир через чувства. Музыкальные инструменты становятся важными объектами для исследования, так как они привлекают внимание и вызывают интерес. Создание условий для активного экспериментирования с музыкальными инструментами и их звуками является необходимым для накопления первоначального музыкального опыта.

Манипулирование и игра с музыкальными звуками позволяют ребенку:

- Ориентироваться в музыке: Дети начинают различать характер музыки и её жанры, что способствует расширению их музыкального кругозора.

- Развивать творческие способности: Игры с музыкальными инструментами помогают детям выражать свои эмоции и фантазии, превращая их в музыку.

Музыкальные инструменты для детей – это чудесные и притягательные предметы, которые вызывают желание играть и исследовать. Для ребенка музыкальный инструмент становится символом музыки, а тот, кто играет на нем, воспринимается как волшебник.

Игры со звуками представляют собой творчество-исследование, и их главная ценность заключается в том, что они являются простым и доступным путем к импровизации. Творческое музицирование предоставляет возможность

детям приобретать разнообразный опыт, переживать музыку как радость и удовольствие.

Вовлечение дошкольников в действие с музыкальными инструментами помогает им почувствовать себя творцами и личностями. Это способствует более глубокому восприятию окружающего мира и внимательному отношению к звукам, что, в свою очередь, развивает их эмоциональную и сенсорную сферу.

Этапы проекта

№	Содержание деятельности	Сроки	Участники
I.	Подготовительный этап		
1.	Информирование родителей по теме проекта: - Оформление наглядной информации в родительский уголок «Зачем нужны детские музыкальные инструменты дома» - Привлечение родителей к изготовлению шумовых инструментов	10.09.2023- 27.09.2023	Воспитатель, родители
2.	Организационно-методическая деятельность: - Подбор методической литературы, изучение материалов интернет-ресурсов по теме проекта - Консультация для педагогов ДОУ «Организация музицирования на детских инструментах в группах младшего возраста»		Музыкальный руководитель
II.	Основной этап		
1.	Д/И «Весёлые музыканты»	11.10.2023	Воспитатель, дети,
2.	Включение в непосредственно образовательную деятельность по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» (музыкальная деятельность): Слушание звучания простейших музыкальных инструментов (бубен, колокольчик, погремушка, ложки), самостоятельная игра на них	– 31.11.2023	Музыкальный руководитель
3.	Музыкально-дидактическая игра «Бубен» Г. Фрида	На протяжении всего проекта	
4.	Пляска «Погремушки» М. Раухвергера Шумовое оформление потешек («Большие ноги шли по дороге», «Мышка, мышка, как живёшь?», «Идёт коза рогатая») Игры, развивающие внимание и слуховое восприятие: «Кто что услышит» «Угадай, что делать» «Кто внимательный» «Солнышко и дождик» «Где позвонили?» «Угадай, на чём играю»		

«Узнай по звуку»			
5.	Двигательные образные импровизации под Музыкальное сопровождение простейших музыкальных и шумовых инструментов: - «Весёлые зайчики прыгают на полянке» (бубен) -«Бабочки порхают над цветами» (колокольчик) - «Цыплята клюют зёрнышки» (ложки) - «Озорные воробышки радуются солнышку» (колокольчик) - «Косолапый мишка идёт по лесу» (бубен)	На протяжении всего проекта	
6.	Дидактические упражнения на развитие словаря: - «Бубен (ложки, колокольчик, погремушка) какой?» (подбор прилагательных) - «Бубен (ложки, колокольчик, погремушка) что делает?» (подбор глаголов)	На протяжении всего проекта	
7.	Чтение стихотворений: - Е.Благинина «Погремушка» - А.Барто «Барабан»	На протяжении всего проекта	
8.	Настольные дидактические игры: - «Сложикартинку»(бубен,ложки, колокольчик, погремушки) - «Украсть бубен и ложки»		
9.	Продуктивная деятельность – рисование под музыкальное сопровождение)		
III. Итоговый этап			
1.	Консультация для родителей «Поиграем со звуками»	14.01.2024-01.03.2024	Педагоги, дети, родители Музыкальный руководитель
2.	Выставка «Мои первые музыкальные инструменты» - Развлечение «Шумовое оформление сказок и рассказов для детей младшего дошкольного возраста»		

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 39 «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД - КУРОРТ АНАПА

Отчет

О реализации социально значимого проекта
«В мире музыкальных инструментов»

Участники проекта:

Воспитатель: В.Г. Серая

Музыкальный руководитель: Боюр Е.Б.

На основании заседания педагогов в форме педагогического совета от 12 апреля 2024 года был утвержден социально значимого проект «В мире музыкальных инструментов». Проект предназначен для обучающихся в дошкольной образовательной организации. Проект длился 6 месяца. Задуман с целью расширение знаний дошкольников о музыкальных инструментах и формирование музыкально-сенсорных способностей детей.

В рамках проекта «В мире музыкальных инструментов» были организованы занятия, направленные на знакомство детей раннего возраста с разнообразными музыкальными инструментами. Основной целью проекта являлось развитие музыкального слуха, моторики и интереса к музыке у детей, а также формирование положительного опыта коллективного творчества.

Методика проведения занятий

В работе с детьми использовались игровые методики, включающие:

Презентацию инструментов в виде интерактивной беседы.

Демонстрацию игры на различных инструментах.

Интерактивные задания по распознаванию звуков.

Совместное выполнение музыкальных ритмов и мелодий с помощью детских ловких движений.

Упор делался на использование наглядных материалов, сюжетной игры и взаимодействие между участниками, что позволило максимально адаптировать программу под особенности возрастной группы.

Ход реализации проекта

Проект был реализован в трех основных этапах:

1. Знакомство с инструментами: на начальном этапе детям были предложены простые музыкальные инструменты (бубен, маракасы, колокольчики), чтобы вызвать интерес и снизить уровень страха перед новыми предметами.

2. Практическая работа: дети получили возможность не только наблюдать, но и самостоятельно экспериментировать с инструментами, что позволило им развивать координацию и чувство ритма.

3. Коллективное творчество: заключительным этапом стало совместное исполнение музыкальных мини-композиций с использованием полученных знаний и навыков.

Основные результаты

- Эмоциональное развитие: дети проявили повышенную активность и интерес к познанию мира звуков, стали увереннее в себе при участии в коллективных играх.

- Развитие сенсомоторных навыков: регулярные занятия способствовали улучшению мелкой моторики и координации движений.

- Логическое и творческое мышление: процесс создания ритмических последовательностей развивал аналитические способности и воображение.

- Социализация: коллективная работа и обмен впечатлениями поддерживали формирование навыков коммуникации и взаимодействия в группе.

Заключение

Педагогический проект «В мире музыкальных инструментов» продемонстрировал свою эффективность в развитии музыкальных способностей детей раннего возраста. Занятия способствовали не только формированию базовых музыкальных навыков, но и развитию эмоциональной и социальной сфер ребенка. Итоги проекта подтверждают необходимость внедрения подобных методик в образовательный процесс для детей дошкольного возраста.

Рекомендации

- Продолжить включение игровых методик в занятия для стимулирования интереса к музыке.

- Проводить регулярные занятия, адаптированные под особенности возрастной группы, с учетом индивидуальных потребностей каждого ребенка.

- Внедрять дополнительные модули, направленные на развитие творческого мышления и коллективного участия.

- Рассмотреть возможность расширения проекта за счет использования дополнительных инструментов и технологий для более глубокого ознакомления с миром музыки.

Данный отчет представлен для утверждения итогов педагогического проекта и может быть использован в качестве примера для дальнейших инициатив в области музыкального воспитания детей раннего возраста.

Воспитатель:

Музыкальный руководитель:




В.Г. Серая

Е.Б. Бююр

Подписи заверяю:

Заведующий



Е.И. Зазлюпа

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 3

заседания педагогического совета муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения детский сад № 39 «Золотая
рыбка» муниципального образования город – курорт Анапа

от 12 апреля 2024 года

Председатель: Захлюпа Е.И.

Секретарь: Поддубко Е.А

Присутствовали: 5 педагогов

Отсутствовали: 0 человек

Тема: «Нравственно-патриотическое воспитание – как одна из
важнейших сторон общего развития ребенка»

ПОВЕСТКА:

4. Презентация социально значимого проекта «В мире музыкальных
инструментов» для детей 1,5-3 лет

СЛУШАЛИ:

4. По четвертому вопросу слушали творческую группу педагогов:
воспитателя Серую Веру Геннадиевну, музыкального руководителя Боюр
Екатерину Борисовну, которые презентовали опыт работы по социально
значимому педагогическому проекту «В мире музыкальных
инструментов» в разновозрастной группе (1,5-3 лет) «Ягодка».

В рамках проекта «В мире музыкальных инструментов» были
организованы занятия, направленные на знакомство детей раннего
возраста с разнообразными музыкальными инструментами. Основной
целью проекта являлось развитие музыкального слуха, моторики и
интереса к музыке у детей, а также формирование положительного опыта
коллективного творчества.

Методика проведения занятий

В работе с детьми использовались игровые методики, включающие:

Презентацию инструментов в виде интерактивной беседы.

Демонстрацию игры на различных инструментах.

Интерактивные задания по распознаванию звуков.

Совместное выполнение музыкальных ритмов и мелодий с
помощью детских ловких движений.

Упор делался на использование наглядных материалов, сюжетной
игры и взаимодействие между участниками, что позволило максимально
адаптировать программу под особенности возрастной группы.

Ход реализации проекта

Проект был реализован в трех основных этапах:

1. Знакомство с инструментами: на начальном этапе детям были
предложены простые музыкальные инструменты (бубен, маракасы,

адаптировать программу под особенности возрастной группы.

Ход реализации проекта

Проект был реализован в трех основных этапах:

1. Знакомство с инструментами: на начальном этапе детям были предложены простые музыкальные инструменты (бубен, маракасы, колокольчики), чтобы вызвать интерес и снизить уровень страха перед новыми предметами.

2. Практическая работа: дети получили возможность не только наблюдать, но и самостоятельно экспериментировать с инструментами, что позволило им развивать координацию и чувство ритма.

3. Коллективное творчество: заключительным этапом стало совместное исполнение музыкальных мини-композиций с использованием полученных знаний и навыков.

Основные результаты

- Эмоциональное развитие: дети проявили повышенную активность и интерес к познанию мира звуков, стали увереннее в себе при участии в коллективных играх.

- Развитие сенсомоторных навыков: регулярные занятия способствовали улучшению мелкой моторики и координации движений.

- Логическое и творческое мышление: процесс создания ритмических последовательностей развивал аналитические способности и воображение.

- Социализация: коллективная работа и обмен впечатлениями поддерживали формирование навыков коммуникации и взаимодействия в группе.

Решение: считать по педагогическому проекту «В мире музыкальных инструментов» в разновозрастной группе (1,5-3 лет) «Ягодка» реализованным. Использовать материалы проекта в работе с детьми разновозрастной группы.

Председатель:

Секретарь:

Захлюпа Е.И.

Поддубко Е.А.



ДИПЛОМ

ПОБЕДИТЕЛЯ I СТЕПЕНИ

Всероссийского педагогического конкурса

номинация:

"Лучший социальный проект - 2024"

"Социально значимый проект "В мире музыкальных инструментов""

Награждается:

*Серая Вера Геннадиевна, Боюр Екатерина
Борисовна*

МБДОУ д/с N39 "Золотая рыбка" МО город-курорт Анапа

регистрационный номер диплома N 99053800 от 04.03.2025
Проверка диплома: mir-olimpiad.ru/check/

Руководитель
проекта:



Прасол С.В.

"Организатор конкурсов «Мир Олимпиад» - Всероссийское СМИ «Мир Олимпиад».
Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77 - 74651.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 39 «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД - КУРОРТ АНАПА

Социально значимый проект
«Адаптация детей в детском саду»

Воспитатель: Серая В.Г.
Музыкальный руководитель: Боюр Е.Б.

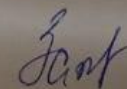
2024 год.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 39 «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД - КУРОРТ АНАПА

Паспорт социально значимого проекта:

Вовлеченные лица и рамки проекта Заказчик проекта: заведующий Периметр проекта: разновозрастная группа раннего возраста «Ягодка» Границы процесса: Начало проекта – 01.09.2024 Окончание проекта – 01.12.2024 Возраст участников проекта: Дети от 1,5 до 3 лет. Состав проектной группы: Воспитатель, музыкальный руководитель, дети, родители воспитанников. Тип проекта: ✓ По продолжительности: долгосрочный (3 месяца); ✓ По составу участников проекта: групповой; ✓ По направленности деятельности участников проекта: социальный; ✓ Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	<u>Проблема проекта:</u> 1. Индивидуальные особенности детей Каждый ребенок уникален, и его эмоциональные и психологические потребности могут сильно различаться. Это требует разработки гибкой программы, способной учесть особенности темперамента, уровня развития и предыдущего опыта каждого ребенка. 2. Стресс и тревога при переходе Переход от домашней обстановки к коллективу может вызывать стресс и тревогу. Это может отразиться на поведении ребенка, его настроении и общей готовности к обучению. 3. Коммуникация с родителями Необходим эффективный обмен информацией между педагогами и родителями. Родители должны быть в курсе методик адаптации, а также участвовать в процессе, чтобы поддержать ребенка.
<u>Цель проекта:</u> обеспечить максимально плавную адаптацию детей 2-3 лет в детском саду, способствовать развитию их социальных навыков, уверенности в общении и созданию позитивного отношения к новым условиям. <u>Задачи проекта:</u> - Сформировать у детей чувство безопасности и доверия к воспитателям и новым друзьям. - Стимулировать самостоятельность и интерес к обучению через игровые занятия. - Налаживать взаимодействие с родителями для поддержки эмоционального состояния ребенка.	<u>Предполагаемый результат:</u> 1. Улучшение адаптации детей и снижение тревоги при разлуке с родителями. 2. Формирование у детей основы для успешного социализированного обучения. 3. Близкое сотрудничество между воспитателями и родителями, обмен опытом и рекомендациями.

Выполнение проекта с 01.09.2024г по 01.12.2024 г. подтверждаю:
 Заведующий МБДОУ д/с №39 «Золотая рыбка»



Захлопа Е.И.

Данный проект направлен на обеспечение комфортного и эффективного процесса адаптации детей в детском саду. Он разработан с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, учитывая их психологические, эмоциональные и социальные потребности. Проект базируется на современных педагогических подходах и методиках, направленных на формирование позитивного отношения к детскому коллективу и образовательной среде.

АКТУАЛЬНОСТЬ

В современном обществе адаптация детей при поступлении в детский сад становится все более значимой. Быстрые темпы жизни, новые социальные условия и рост требований к образовательной системе создают необходимость в поддержке детей в этот важный период. Актуальность проекта обусловлена следующими факторами:

- Социальная интеграция: создание благоприятной атмосферы для формирования доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами.
- Психологическая поддержка: разработка индивидуальных программ поддержки, позволяющих минимизировать стресс и эмоциональные переживания, связанные с разлукой с родным домом.
- Педагогическая эффективность: адаптация детей способствует лучшей усвоению образовательного материала и стимулирует развитие личностных качеств ребенка.

Методы и мероприятия

- Постепенное знакомство: организация постепенных визитов ребенка в садик с участием родителей.
- Игровые активности: адаптационные игры, мини-театральные представления, песенные кружки, которые помогают детям привыкнуть к коллективному общению.
- Семейные встречи: проведение родительских собраний и мастер-классов, где обсуждаются особенности адаптации малышей и методы поддержки дома.
- Индивидуальный подход: наблюдение за поведением ребенка и коррекция методов адаптации согласно его потребностям и реакции на новые условия.

Этапы внедрения проекта

1. Предварительный этап: знакомство с родителями, проведение бесед о предстоящей адаптации.
2. Пилотный этап: организация первых встреч и адаптационных занятий с небольшими группами, мониторинг эмоционального состояния детей.
3. Основной этап: расширение адаптационных программ, включение регулярных игровых и развивающих занятий, поддержание постоянного контакта с родителями.
4. Заключительный этап: анализ результатов и корректировка методик, подведение итогов и планирование мероприятий для закрепления полученных

навыков.

Ожидаемые результаты

- Улучшение адаптации детей и снижение тревоги при разлуке с родителями.
- Формирование у детей основы для успешного социализированного обучения.
- Близкое сотрудничество между воспитателями и родителями, обмен опытом и рекомендациями.

Реализация проекта требует комплексного подхода, постоянного наблюдения и гибкости в выборе методов, что позволит адаптировать деятельность под особенности каждой группы и каждого ребенка.

Предварительный этап

На данном этапе осуществляется знакомство с родителями и организация первой информационной беседы, где детально рассказывается о предстоящей адаптации. Целью является создание доверительной атмосферы, объяснение целей и задач проекта, а также установление обратной связи между педагогами и родителями.

Ключевые мероприятия:

- Организация индивидуальных или групповых встреч с родителями для обсуждения предстоящих изменений
- Проведение разъяснительных бесед, где подробно описываются этапы адаптации
- Сбор предварительной информации о детях для более точной настройки адаптационных программ
- Ответы на вопросы, разъяснение сомнений и установление постоянного контакта

Пилотный этап

На пилотном этапе проводится реализация первых адаптационных встреч и занятий в небольших группах. Задача — пробное внедрение методик и оценка первоначального эмоционального состояния детей. Подробная фиксация наблюдений позволит выявить возможные сложности и оперативно скорректировать подход.

Ключевые мероприятия:

- Организация первых встреч в небольших группах, где применяется разработанная программа
- Проведение адаптационных занятий с упором на игровые и развивающие элементы
- Непрерывный мониторинг эмоционального состояния детей посредством наблюдений и опросов

- Проведение фокус-групп или индивидуальных бесед с родителями для получения обратной связи
- Сбор статистики и анализ данных, полученных в ходе пилота

Основной этап

После успешного тестирования пилотных программ осуществляется масштабирование проекта. На данном этапе включаются расширенные адаптационные программы с регулярными занятиями, а также поддерживается постоянная связь с родителями. Методики дорабатываются и оптимизируются на основании проведённого мониторинга.

Ключевые мероприятия:

- Масштабирование программ с привлечением большего числа участников
- Введение регулярных адаптационных занятий, посвященных игровым и развивающим активностям
- Постоянное наблюдение и мониторинг эмоционального и психологического состояния детей
- Организация регулярных встреч, как в группах, так и индивидуальных, для дополнительной поддержки
- Поддержание постоянного контакта с родителями через личные встречи, телефонные звонки или онлайн-сервисы
- Внесение оперативных корректировок в программы на основании полученной обратной связи и данных наблюдений

Заключительный этап

На завершающем этапе проекта проводится комплексный анализ результатов внедрения адаптационных методик. На основе собранных данных и обратной связи от родителей и педагогов разрабатываются рекомендации для дальнейшего развития проекта, корректируются методики и планируются мероприятия для закрепления и углубления полученных навыков.

Ключевые мероприятия:

- Сбор и анализ итоговых данных, полученных в ходе проведения пилотного и основного этапов
- Проведение итоговых совещаний с участниками проекта, педагогами и родителями
- Оценка успешности внедрения методик и выявление областей для дальнейшего улучшения
- Корректировка программ и рекомендаций на будущее, с учётом выявленных особенностей каждой группы
- Подготовка итогового отчёта с подробным анализом результатов и планами по дальнейшему закреплению навыков и воспитательных результатов

Таким образом, последовательное и поэтапное внедрение проекта позволяет

не только обеспечить плавную адаптацию детей, но и создать прочную основу для дальнейшего развития и успешной интеграции в образовательный процесс.

Список использованной литературы

1. Ермилова Н. М. Психологическая подготовка к детскому саду. М.: Просвещение, 2015.
2. Николаева Л. А. Адаптация детей в новых условиях: методические рекомендации. СПб.: Речь, 2017.
3. Кузнецова И. С. Психология детства. М.: Наука, 2014.
4. Министерство образования РФ. Методические рекомендации по адаптации детей в детском саду. Москва, 2020.
5. Казакова О. В. Социально-психологические аспекты адаптации дошкольников. М.: Изд-во детской литературы, 2016.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 39 «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД - КУРОРТ АНАПА

Отчет
О реализации социально значимого проекта
«Адаптация детей в детском саду»

Участники проекта:
Воспитатель: В.Г. Серая
Музыкальный руководитель: Боюр Е.Б.

На основании заседания педагогов в форме педагогического совета от 02 декабря 2024 года был утвержден социально значимого проект «Адаптация детей в детском саду». Проект предназначен для обучающихся в дошкольной образовательной организации. Проект длился 3 месяца. Задуман с целью обеспечить максимально плавную адаптацию детей 2-3 лет в детском саду, способствовать развитию их социальных навыков, уверенности в общении и созданию позитивного отношения к новым условиям..

Проект успешно стартовал в начале учебного года и включал следующие этапы:

1. Диагностика состояния адаптации – первичный анализ и сбор информации о нуждах детей и родителей.
2. Обучающие семинары для педагогов – проведение обучающих встреч и мастер-классов.
3. Внедрение практических занятий – организация адаптационных игр, творческих студий и групповых мероприятий.
4. Обратная связь – регулярное обсуждение результатов и корректировка методик на основе замечаний педагогов и родителей.

Результаты

- Повысилась общая удовлетворенность как педагогов, так и родителей подходами к адаптации детей.
- Увеличилось количество положительных кейсов адаптации, что способствовало более быстрому включению детей в коллектив.
- Улучшилась координация работы всех участников образовательного процесса, что сказалось на общем климате в детском саду.

Заключение

Проект «Адаптация детей в детском саду» доказал свою эффективность в создании благоприятной психологической атмосферы для детей, входящих в коллектив, и стал базой для дальнейшего развития методик адаптации. Благодаря тесному взаимодействию педагогов, родителей и специалистов, удалось создать условия для успешного преодоления начальных трудностей социализации у детей.

Проект участвует в Всероссийском педагогическом конкурсе «Лучший социальный проект - 2025»

Дополнительные мероприятия и планы на будущее включают расширение практик работы с родителями и проведение новых тренингов для персонала. Этот опыт может стать примером для аналогичных учреждений, стремящихся к улучшению условий адаптации воспитанников.

Воспитатель:



В.Г. Серая

Музыкальный руководитель:



Е.Б. Боюр

Подписи заверяю:

Заведующий



Е.И. Зазлюпа

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 2

заседания педагогического совета муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения детский сад № 39 «Золотая
рыбка» муниципального образования город – курорт Анапа

от 02 декабря 2024 года

Председатель: Захлюпа Е.И.

Секретарь: Поддубко Е.А

Присутствовали: 5 педагогов

Отсутствовали: 0 человек

Тема: «Формирование основ гражданственности и патриотизма
посредством обогащения представлений о государственных праздниках и
культурном наследии России»

ПОВЕСТКА:

5. Презентация социально значимого проекта «Адаптация детей в
детском саду» для детей 1,5-3 лет

СЛУШАЛИ:

5. По пятому вопросу слушали творческую группу педагогов:
воспитателя Серую Веру Геннадиевну, музыкального руководителя Боюр
Екатерину Борисовну, которые презентовали опыт работы по социально
значимому проекту «Адаптация детей в детском саду» в разновозрастной
группе (1,5-3 лет) «Ягодка».

Проект «Адаптация детей в детском саду» доказал свою
эффективность в создании благоприятной психологической атмосферы для
детей, входящих в коллектив, и стал базой для дальнейшего развития
методик адаптации. Благодаря тесному взаимодействию педагогов,
родителей и специалистов, удалось создать условия для успешного
преодоления начальных трудностей социализации у детей.

Дополнительные мероприятия и планы на будущее включают
расширение практик работы с родителями и проведение новых тренингов
для персонала. Этот опыт может стать примером для аналогичных
учреждений, стремящихся к улучшению условий адаптации
воспитанников

Решение: считать по социально значимый проект «Адаптация детей
в детском саду» в разновозрастной группе (1,5-3 лет) «Ягодка»
реализованным. Использовать материалы проекта в работе с детьми
разновозрастной группы.

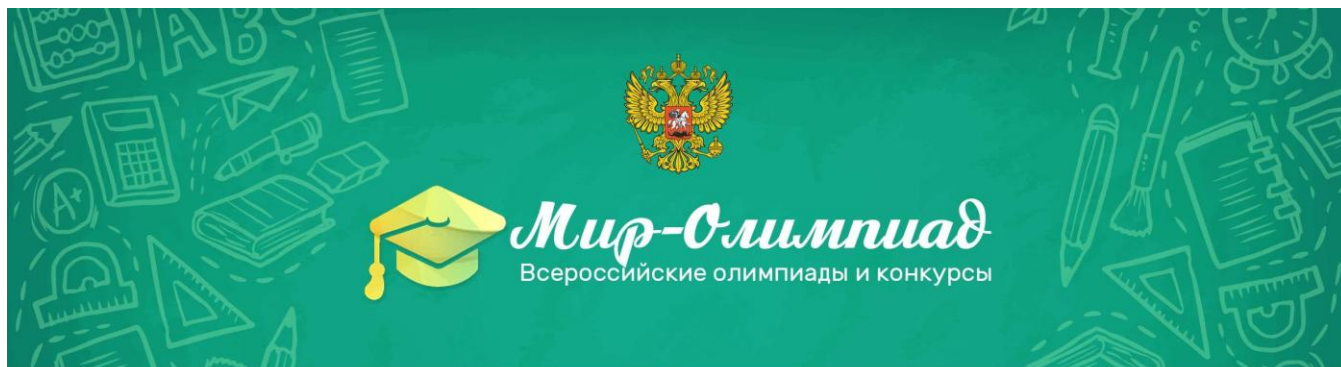
Председатель:

Захлюпа Е.И.

Секретарь:

Поддубко Е.А





ДИПЛОМ

ПОБЕДИТЕЛЯ I СТЕПЕНИ

Всероссийского педагогического конкурса

номинация:

"Лучший социальный проект - 2025"

"Социально значимый проект "Адаптация детей в детском саду""

Награждается:

*Серая Вера Геннадиевна, Боюр Екатерина
Борисовна*

МБДОУ д/с N39 "Золотая рыбка" МО город-курорт Анапа

регистрационный номер диплома N 99055600 от 04.03.2025
Проверка диплома: mir-olimpiad.ru/check/

Руководитель
проекта:



Прасол С.В.

"Организатор конкурсов «Мир Олимпиад» - Всероссийское СМИ «Мир Олимпиад».
Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77 - 74651.